

PLACERES OCULTOS

ANTONIO DE HARO PÉREZ

Antonio de Haro, es un autor transgresor. Fiel a su estilo, su obra ya muy extensa, refleja todos esos pequeños detalles que nos rodean. Sentimientos emociones, efusiones y como otras cosas los placeres ocultos. Placeres que choca con una mirada personal de todo lo que engloba la vida. Vida, que para el autor solo hay una. Los principios son finales y los finales comienzos, no importa lo que cueste estar en el medio, no importa si saltar te da pánico, los comienzos siempre terminan en finales y los finales se convierten en comienzos, y así hasta que un día queramos saltar muy alto de ese borde y encontrar lo que tanto añoramos. Así es de Haro, un autor que nos resalta esos pequeños placeres de la vida, esas anécdotas que desearías volver a revivir y poder cambiar sus desenlaces, sus experiencias alrededor del mundo, el amor `por lo bello, por la imperfección, un romántico en sus letras. Su poesía te sorprenderá de cómo una ínfima cosa puede surgir el sentido de la palabra.

Kike Soriano Gómez. 1986 – investigador y cronista de Gilet.

PRIMERA PARTE

“En este mundo con tantas distinciones de razas, países, idiomas, religiones, estatutos sociales y demás, nos olvidamos siempre de privilegiar nuestros sentimientos”.

CHATO FOREVER

-ÁFRICA-

Cogí la manzana podrida
del frutero que se va dejando
la gente, después de un día
de excesos y bulas por todas
las casas de este mundo.

*

Tortuguita, tortuguita, tú que
vas más lenta que el resto
del planeta, por qué no le
cuentas a la gente lo que
pasa en cada momento.

*

De culo al mundo,
de lado ya no me veo,
de espaldas no tengo sombra,
de hambre moriré
y de incógnito me vestiré.

*

Oigo el ruido del tren
con un pasajero dentro por rehén.
Un largo humo, enredado
con un pájaro, confunde
el color del sol con la noche.
Una llamada tarde a la solidaridad
me hace llorar en la tumba de
aquellos que un día pude querer.

*

El asesino se dispone a disparar,
sin necesidad y sin conciencia.
No sabe que trama la matanza de
todo un pueblo y sólo por afán.
Con unas siglas y una foto que la pena
fotografió en un rincón de este
mundo, suelta esa bacteria que
se llama desconfianza,
para que ya nunca nadie pueda donar
algo para ayudar.

*

La frase más falsa de esta
vida es decir:
“Qué lástima me da” y luego
tumbarse en el sofá.

*

Cambiar un diamante por
una libertad que no existe
es como morir y nunca llegar
al cielo.

*

Damos de comer al enemigo,
jugamos para luego no tener amigos.
Llamamos deporte a la competitividad
y a la desigualdad entre personas.
Y luego aún decimos que somos dueños
de esta tierra y abusamos de ella.

*

Qué difícil es hacer poesía
y que todo rime, si a tu
alrededor no encuentras las
palabras exactas para hacer
una buena rima.

*

Viajo al otro continente con
el estómago vacío y mi cabeza
llena de ilusión, de esa ilusión
que destruyó mi país, por ser
solo de unos pocos hombres.
No sé si en esta civilización encontraré
mi paz interior, pero sí un cacho
de pan, para poder comprobar
que en el mundo hay algo más
que hambre y ganas de
aprovecharse
de los demás.

*

Sale el sol a la misma hora,
con la misma intensidad, en
tantos sitios como sale aquí. Pero
no se recibe con la
misma ilusión, ni con la misma
alegría que se recibe aquí.

*

Oigo el respirar de mi
vecino, conozco su vida
al dedillo, siento su olor
al entrar en casa, me asusto
cuando chilla y no lo
entiendo. Vivo en mi pequeña
chabola comunicándome
con la vida.

*

Quién puede guardar la naturaleza,
cuando a nadie le importa la
gente que vive con ella.

*

Con el tiempo se nos olvida
el hambre y el sufrimiento.
De generación en generación
va creciendo algo más
importante en nuestro alrededor,
el poder y su hermana
la corrupción.

*

Entre tambores y ritos
de mis antepasados me crié,
con los años desarrollé
el sentido común de saber
dónde está el bien.

*

Nunca se sabrá si miramos todos
al mismo cielo o el cielo nos está
mirando a nosotros sin apenas
comprendernos.

*

La obsesión se rebusca entre
la fe y la religión. Un libro se
repite hasta no comprender qué
está bien. Un canto arrodillado
y poco más para volar al
nunca jamás.

*

No comprendo tu voz,
no sé qué me dices, de
qué color eres.
¡ Sabes la verdad de este mundo
o lo que te han contado en algún
rincón de él!.

*

El fuego es lo único que el tacto
no puede tocar, pero mirándolo
puede ser lo más bonito que la vista
vea nunca jamás. Por eso la distancia
es la espera de lo que alguien
pueda amar.

*

La puerta de la mezquita
está repleta, en la
iglesia Jesús duerme solo.
Bajo un rezo está el complot
de la destrucción. Alguien llora con otra
religión, pero con el mismo dolor que
lloramos todos
en este mundo,
por la impotencia
de ver que alguien
se va, sin
ninguna
razón.

*

Ofrecí mi casa, mi comida,
mi dinero a cualquiera
que no tuviese nada y
se me llenó la casa de gente
con mucha cara. Y
me quede sin dinero,
sin comida, sin casa y
pidiendo en una esquina.

*

El bien y el mal,
lo masculino y lo femenino,
el juego que nunca acaba.
La gallina sin huevos
que encontró su corral abierto.

*

Soy herrero de mis
piernas, farabundo
que no sé qué es. Sin
prisas soy el señor de mi
reino, soy ocupa en mi
terreno, soy yo como soy
y sin saber muy bien
quién soy.

*

Partes por la mitad más abajo
que partes. Compras más
tela que alambre. Te exhibes con
pieles exuberantes y controlas la tierra
sin ser nadie.

*

Los años matan el tiempo
que queda para disfrutar, son
agujeros sin salida para poder
opinar qué está bien
o está mal.

*

El tiempo
es compañero del recuerdo
y del futuro que tienes que vivir,
entonces por qué traicionar al
presente, si la mente es aliada
de la verdad e ignorante
de la realidad.

*

Con la mente respiro, con mi
fe olvido y con mi mirada
me pierdo en el camino.

*

Suspiro solo, grito como
un loco, de por qué no
saber por qué estoy loco.

*

Me arrimo al árbol que
cobija la sencillez de saber
si es sombra o buena fe.

*

Olvido mi vida y doy
rienda suelta a la desdicha
de no pensar que el tiempo
es el juez de lo que pienso.

*

Reino en el mundo de
los sueños, donde nadie
me da afecto, pero
yo lo siento.

*

La tristeza es un apagón
en tu mirada, es el testigo que no
quieres que declare jamás,
es el recuerdo que hay que ignorar,
pero es una cosa más, que te hace
aprender a vivir
siempre con la felicidad.

*

Toda la naturaleza sigue
su camino, aunque el
hombre quiera cambiar
su destino.

*

Lo escrito está escrito
y las palabras sobran ante
lo dicho.

*

La ilusión reina en un mundo
con un solo destino.

*

Del futuro no sé,
del presente no sé,
del pasado ya no sé qué creer
y de mi vida vete tú a saber.

*

¿Dónde está la realidad?,
¿en la razón o en vivir sin
razón?.

*

El objetivo no es morir,
sino saber vivir
y disfrutar de lo vivido.

*

La felicidad es saber por qué vivir
y amar y querer lo vivido, es el
mejor recuerdo para volver a vivir.

*

No es más larga la
vida con el tiempo, sino
el tiempo que vives sabiéndolo
aprovechar.

*

Soy otra piedra en este
lugar, que no tiene nombre
ni hace mal, pero ve el final
de algo que es real.

*

Miro al cielo, le pido al
olvido que me traiga algo nuevo,
quiero aprender de lo vivido,
pero sólo en mis sueños viajo
con compañeros.

*

Viajé con mis años
y no supe quedarme quieto.
Aprendí del tiempo y la
sabiduría me hizo ser sincero,
para ver que la oscuridad
puede iluminarse con una
palabra verdadera.

*

Compongo mi arte en
cada verso que lleve por
nombre mis sentimientos.

*

Es la balada la noche que
no comprendo por qué me
acuesto,
ni nada de lo que
tengo.
Canto a solas canciones que no
son tiernas ni son cantos
de sirenas.

*

Es imposible explicar lo
que es amor, pero sin saberlo
he comprendido que
el amor vino a mí
por haberte conocido.

*

Ciudad con cielo maldito,
con pensamientos obscenos
debajo del sol caído,
que no llega a iluminar las ventanas
de fuego.

*

Una oscuridad me dio tu luz,
un resplandor me contó
de ti y sólo vivo por verte
aparecer debajo del sol que me
vio nacer.

*

La felicidad en estos días es vaga
y falsa. Son abrazos y besos que
en todo el año no se dan.
Por qué poner fechas para el
cariño y la comprensión,
cuando todo lo tenemos dentro
todo el año.

*

Nulo soy de amor si
ya no puedo soñar contigo
y ya no te puedo tener,
pero siempre estaré agradecido
de haberte tenido.

*

Corre la vida por mis pies,
mi cuerpo no deja de sentir, pero
mi mente ya no está conmigo,
es enemiga y amiga, pero
nunca culpable de haberte conocido.

*

Entre las bellas más bellas
estás tú y dentro de todo esto
está mi amor, que me ciega,
y no ve nada más
bonito que tu persona fuera
de ese cuerpo.

*

Amé y dejé de amar al
mismo tiempo que tu mirada
no era mi mirar.

*

SEGUNDA PARTE

“Los lujos de esta vida no dan la felicidad, simplemente son privilegios que hay que disfrutar”.

CHATO FOREVER

“Las oportunidades de la vida no se cuentan, se realizan”.

CHATO FOREVER

Duerme niña, entenece tus
sueños y vuelve a despertar, porque
yo estoy aquí, en el lado
bueno del amor, donde no he
parado de amar por tener a alguien
como tú a mi lado. Infortunio
del tiempo pasado, que perdí
sin ti, amor, buscando algo diferente
a lo que tú me ofrecías, “cariño”.

*

La última vez que me tumbé
al sol, me di cuenta de lo vulgar
que era mi sombra.
El último recuerdo que tengo
de este mundo es llorar por no saber
que estaba dentro.

*

Situación eterna me marqué en mi
destino, puse plano a mi alma
y a mi vida la dejé sin rumbo para
saber lo que llevaba ella.

*

¿Es dios el que manda o nosotros
mandamos de nuestra vida?
¡Nadie te guía, tu mente aprende
y decide o se deja decidir!.
ésa es la cuestión.

*

La ecuación está resuelta y la
solución es nuestra. Nosotros
decidimos ante Él. No hay nada
oculto que tú puedas ver, encuentra
tu solución y encontrarás tu camino.

*

Vale la pena pensar que me
quieres, que te rías
y no comprendas por qué.

*

Un camino largo puede ser
trucado, pero uno corto puede ser
decidido por ti. Son muchos
años sin otoño ni primavera, es
el tiempo desorientado que no quisiste
ver, es algo que nunca descubrirás,
si no lo sabes llevar.

*

Voy a seguir mi vida, solo
pero con tu cuerpo y tus ojos en
mi cabeza y en mis recuerdos.

*

Me ponéis un souvenir,
que es mentir, en una boca
pulcra que no sabe lo que
es mentir.

*

Tirando de un agujero vacío,
pasé por tu cuerpo,
sentí lo que llevabas dentro
y vagué por él hasta
quedarme dentro.

*

Una silla desierta frente
al escritorio, un boli
pálido que no habla, una
mente enfrente de ellos queriendo
soñar y hablar de ellos; sin
saber que sus manos están
enlazadas en sus espaldas.

*

Tanto olvido, porque tanto
pienso.

*

El afán y el tiempo son
hermanos del mal; si no controlas
tu afán, el tiempo se irá.

*

Cuando llegan las antorchas vestidas
de rojo y amarillo, con sus destellos
parpadeantes, con sus sombras
desgastándose, te iluminan
todas tus rutas y si
mantienes su fuego
y no te dejas
nunca quemar,
siempre llegarás
al final
de tu
camino.

*

Yo he visto nacer gente
que está muerta, sin
tenerles que pellizcar, sólo
nacieron y no saben dónde están.

*

Fui volando, en una alambrada
me enrollé. Cogí mis alas multicolor y
tu cuello rodeé. Clavé las espinas
en mi espalda, tus ojos en blanco miraban
al infinito y con un aleteo
impulsado por mi corazón me cobijé
en lo alto del árbol en que espanté
la cigüeña que oscureció tu
vida.

*

Envíame ese poema que salga
de tus labios, que llegue a mi boca
para poder gritarlo. Coge el
proverbio de los dos, haz una carta,
ponle el sello que llevas en
tu corazón y remítelo cerca de mí,
para que yo todas las noches pueda
leerla y sentir que tú estás conmigo.

*

Esa música que llevas en tus ojos,
esa sonrisa que toca mi guitarra,
aquella tarde que ya es una canción.
Cuántos poemas de amor harán
falta para entender tu corazón.

*

Tu cama mecía, mientras tú dormías,
el mundo dormía y tú seguías
durmiendo. En palomas blancas
convertí nuestro amor, que levantaron
tu cama para que todo el mundo te
pudiera ver.

*

Paladar sin miedo con frente decente
y sonrisa ardiente, guapa de costumbre
y odiada por la gente que el espejo
no la quiere ver. Descubre tu belleza
y muestra al mundo cuánto bien puede
hacer una imagen complaciente.

*

En esta llamada te dejo mi
número, enumerado de uno
en uno, para que, si vuelves a
equivocarte, vuelvas a marcar
el mío. Como aquel día que
me besaste sin saber que al día
siguiente tenías que verme.

*

Tranquila ola que entra en mi
casa, mojándome los pies
y transportándome a la orilla del
mar. En el que las palmeras están
hechas de sonrisas, la arena es
fina como tus labios y el
amanecer se duerme en tus
brazos.

*

Estoy llorando aquí sentado, estoy
mojado en mi propio lamento;
llevo dentro tatuado tu
nombre. Con estas ojeras me
pongo de pie y caigo en la duda,
pero yo sé que, cuando mi
ilusión deje de convivir conmigo,
volveré a nacer.

*

El rock en mis pies, la poesía
en mis manos, la mente
rota y herida, buen momento
para escribir una canción.

*

En tantos años, o en pocos, aún
escribo menos de lo que
pienso, pero sigo creyendo que
tendré tiempo para escribir todo
lo que siento.

*

Por qué asunto pendiente estás
llorando, por qué cierras los
ojos y dejas la vida a tu
alrededor como si tu tiempo
no contara. No te abandones, sigue
luchando por ver a alguien
crecer y que luego
te lo pueda agradecer.

*

Háblame al oído, quiero notar tu
aliento en mi piel. Quiero
que mis ojos dejen de sentir y
sólo mi mente hable por mí.

*

Qué le has dicho a la luna que
ya no me mira, qué susurras a solas
entre miedos y penumbras, qué
escribes a solas, es para reír o para
llorar, qué te preguntas y no tiene
respuesta; por qué me miras y
no me besas.

*

Toda una civilización confundida.
Todas unas vidas inertes al
lado que no les comprende. Todo
imágenes y pasado sin ningún
futuro preferente.

*

Hay movimiento en lo que hablas,
reflejos de tristeza y risas que
me hacen sentir feliz, hay
algo importante en ti, eres tú
con tu presencia con algo más
importante que tu cuerpo, contigo
mismo y nada más.

*

Las noches oscuras de la isla
del vino y por qué vino;
qué borrachera de líos.

*

En las horas punta que tú ya
no estás, yo cojo mi billete
de vuelta y me voy.

*

La vergüenza de un compañero
amable, la discusión en una parada
de la vida cualquiera la moneda
que viene y va, la bella y la bestia,
algo tan ajeno que no se puede ver.
“ Todos queremos más de lo que tenemos,
pero no nos conformamos ni con
nosotros mismos”.

*

Nadie crea a nadie a imagen y
 semejanza: sólo intentan crear
 una imagen y luego esperar
 que esa imagen sea lo que él
 quiso ser.

*

Repetid conmigo:

Soy la última fila del cine que
nunca pudo abrir,
soy tan triste que la pobreza se
ríe de mí,
soy olfato de mi gusto y olvido
del tranquilo que dejó su ropa en la
casa de su amante,
soy la tercera parte de un tercio,
soy el frío hielo picado sin barra,
soy el ángel convertido en maldad,
soy la fiesta que nunca quisiste
pisar.
El compañero aquel que dejó su
foto de recuerdo detrás de tu
pupitre,
soy lo que soy y no pido más
de lo que soy.

“ Los arreglos de esta poesía los hacéis
vosotros con vuestras vidas y dejáis
quietos mis sentimientos”.

*

La fruta madura con calor,
como nuestro amor con
mucho calor.

*

De distinta manera se quiere,
de distinta manera se odia,
de distinta manera se miente.
¿ O sólo hay una manera verdadera?

*

En la adversidad del deseo
no me quedan ni besos;
si yo creyera sólo en lo que
veo, no sería yo, sólo
sería otro deseo.

*

Todo pasará; hasta las palabras
son pasajeras, sólo tu imagen
viajará en el tiempo.

*

Oigo el susurro de una ballena,
veo una aleta azotar al mundo.
Hay un canto bajo el mar que
tenemos que aprender para
respetar el mundo que
nos quiso criar.

*

Hombre abatido, despierta, mira hacia
arriba, cubre tu mente, declama, haz
placer de la mala suerte, sube y sube y no
pares nunca jamás.
Sé objeto para vivir y viajero del mal
vivir, sé lo que sólo sabes ser,
sé tú.

*

Ser cualquiera o no ser nadie,
ser hoy o no ser nunca,
ser por ser no vale la pena ser.

*

El cristal empañado, la arena
blanca detrás de una bella palmera,
una bachata para recordar, un
vaso lleno, la sombra de una nube
cubre el mar, un pez pidiendo
paso, una bella joya detrás de una
roca. Una llamada a la paciencia,
un recordatorio al estrés, una manera
de cambiar tu dinero por un
lugar que te haga sentir diferente.
“El Caribe en tus pies y el resto del
mundo a tu alrededor”.

*

Entre burbujas paso mis mejores
momentos, aislado con mi
propia libertad.

*

Sacudo mis ideas robadas del
futuro, las plasmo en mi cabeza
y me olvido del presente.

*

En el mundo hay tanto pasajero,
tanta gente que se mezcla
y no se distingue. Todos ellos
llevan el billete de ida y vuelta,
para que el cielo los pueda distinguir.

*

Olvidé la hora
exacta en que me di cuenta que respiraba
por este mundo. Disfruté varias
horas antes del alba y miré
el reloj antes del amanecer para
dormir con el sol.

*

Llevo puesta la pulsera del todo
es mío, que el dinero ha comprado.
Corro detrás de los días gastando
toda mi vida, en un lugar
paradisíaco cargado de problemas
encima de su arena.

*

Largo discurso es el tuyo
que en una hoja de
cuartilla contaste toda
tu vida.

*

Colgado a una aguja del reloj
corro por las horas, sentado
debajo de la sombra del campanario
que me vio nacer, paso los
días y año tras año espero la
feliz fecha que me diga que un
año más ya me ha pasado.

*

La vista distingue las curvas,
la mente las deshace y las convierte
en objeto de deseo.

*

Los problemas de unos son la
defensa de otros.

*

No hay batalla más
grande que la que se libra
sin sangre.

*

Dedicarme a este oficio
de la poesía me deja todo
el tiempo del mundo para escribir
lo que siento.

*

Andas entre tierras, te mueves
entre la gente, te disuelves
con tu gente, lloras detrás de las
paredes, que tú solo construiste con
tu rencor y algo que se llama
desesperación.

*

Me gustaría regalarte
una muñeca, que te olvidaras
del pasado para sentir
aquellos tiempos de niña que
te tocaban y que no
pudiste disfrutar.

*

Viniste bajo una ola condecorada
por el tiburón del norte,
que no te quiso morder ni quitarte
la vida, porque no pudo entender
cómo detrás de esos ojos,
aun te quedaba tanta vida
y tanta bondad.

*

Por una pared resbalo, cojo
la noción del tiempo que me dejé
dentro de un frasco. Vuelvo
a mi sitio de siempre y exprimo
todo lo que puedo el tiempo que tengo.

*

Azota a la cara la vergüenza,
el mundo se gira de espaldas.
Mueren niños en el frente,
animales comen pasto en zoos
sin gente,
pasa llorando un soldado,
la mafia corre detrás de la libertad,
las religiones comparten mesa con
el político y el indulgente.
Sigue muriéndose la gente sin
saber de qué muere.
Este es el mundo perfecto y civilizado,
que creamos los que somos inteligentes.

*

Deduzco de lo poco que veo
que se nos va la vida buscando
un trabajo y un bienestar,
que nunca viene, pero
que fácil se va.

*

Me pongo en el lugar
de los demás, en lo que piensan
del momento. Creo que todos
los sueños ya han pasado, que
la gente tiene que llegar a ser igual
que la demás gente y eso no es así.

Tengo la mente parada, pero
más bien parada. No recorro a la
salida de que la vida sigue y algunas
cosas no son igual que otras.

*

Una velada excelente, cuatro
farolas en el fondo de
la piscina, el verde adornando
mi mesa, una copa de vino,
algo de comer y ¿qué
hace falta más?.
“Tu compañía”

*

Ya se han ido las sombras,
los halcones iluminan las
fachadas, una voz de gata salta
desde su alcoba empedrada, un
actor o buen sabedor coge su
copa y se dispone a conquistar
a la gata de las gatas.

*

Una sola luciérnaga cae en
mis pies, con su luz apagada busca
el calor del hombre, para
poder salvar aquel bosque en el
que un día cantó.

*

En un río dejé mi corriente,
subí contra corriente, luché contra todo
aquello que me llevaba en la
dirección de su propia corriente.
Sé que soy una persona corriente, pero
tampoco veo corriente todo aquello
que los demás ven corriente.

*

Saqué una foto con el cielo
azul a mi alrededor. Tu
cara era una postal y tus
ojos alumbran mi habitación,
cada vez que saco tu foto para
poderla mirar.

*

La noche que te conocí
usaste tu mejor sonrisa. Te fuiste
desnuda tres días después
y escupiste maldades a las tres
semanas de haberte podido
conocer.

*

Mujer de acero con corazón
de bronce, que aspira
al cielo y no tiene perdón
ni donde poderse esconder.
Mujer de luto entera, que marcó su
muerte antes de conocerse.

*

Bandera que silbas al viento,
defendiendo unos colores y una
cultura que yo no comprendo. Mástil
de hierro que soportas el territorio
de tu bandera que sopla al viento,
pártete en dos y di a los que
vienen a rendirte respeto, que todo
el mundo tiene sus derechos.

*

Entre abrazo y abrazo se me
va algo importante, mi manera
de mirarte y decirte que eres
insaciable ante una tempestad
creada por mí.

*

La arena blanca, tu cuerpo
mojado, la luna como despertador,
tu boca juntando lo bueno
y lo malo de este mundo. Un
día cualquiera y tan especial como
el día en que te conocí.

*

Sólo en una hora he conocido
el mundo de allá y el de
aquí; he visto dos caras opuestas
en una misma moneda, con
la que juego y vivo de
aquí para allá.

*

Un buen cuerpo, la manera
de hacer disfrutar a la gente, la
simpatía por necesidad, una noche
tras noche paseándose por el
andén donde pasa su tren, un
lugar cualquiera donde se alquila
el interés.

*

Hace tiempo que el mundo
se creó y la gente sigue
viviendo sin saber que hay
naturaleza dentro de él.

*

La mejor manera de
vivir
es ser uno mismo.

*

Pobre aquel que pide al
cielo lo que en la
tierra no consigue.

*

En una hamaca a la luz de
la luna, esperando el sol. Tú
descubriste que el brillo
de mis ojos era algo más que
el desnudo de tu cuerpo y un
baile junto al mar.

*

En la línea de brillo que
parte al mar, con el lápiz de
la sombra de la luna, puse mi cuerpo
expuesto a la muerte, por ver sencillamente
bañarte junto al resto de la gente.

*

Cuando se apagó la luz, las
mesitas se vistieron de rosa, los
comedores llenos de fango, las
horas fueron largas y amargas.
Las palabras, bibliotecas vacías.
de aquella casa manchada con
El sentido de la vida viviendo fuera
papel de plata.

*

Una palabra de amor,
una sílaba corta, una
frase silbada, algo que no se
puede ver ni tocar, algo tan auténtico
como mis manos acariciando el aire.

*

Un caballo al galope, una colina extensa
a punto de ser coronada, una montura
desgarrada. Algo divino entre los dos, un
espacio que arde de pasión, la separación de
unas piernas, un brazo caído al cuello, un
moretón en la pelvis, la espalda rascada, una
noche loca de amor.

*

-TERCERA PARTE-

Pinto
el arco
del triunfo
por haber
vivido dentro
de este
MUNDO

“Y porque nos haya querido, mucho
más que nosotros lo hemos querido”

MUNDO

La diferencia de hora, la diferencia de espacio, la cantidad o la calidad, la persona o la no persona.
¿Qué es vivir bien en un país sin horas, donde la vida pasa suavemente ante alguna miseria?. El confort va sentado con la desesperación, el ansia y el estrés en una hamaca mirando al mar. La diferencia es la igualdad de la indiferencia entre humanos expuestos a un mismo nivel.

*

Hay más mundo detrás de la vida que veo. Hay trompetas con voces que dicen: “ven a hacer el amor, hoy es un día privilegiado para los dos; ¿no oyes el ritmo? Estamos en el Caribe, vamos, amorcito: haz un esfuerzo más, olvídate de tu antigua vida, comparte el movimiento de las olas que menean mi cintura y un pasito adelante y otro atrás y vamos a gozar”.

*

En esta tierra del todo me da
igual, pero quería tu bienestar
tumbado junto al mar.
No hay problemas grandes ni cosas
pequeñas, todas las cosas pasan
día a día y un nuevo amanecer es
una nueva esperanza y una nueva
vida para disfrutar.

*

Un ave encima de una palmera
despliega sus alas, coge las
cosas buenas de la gente, las deposita
en su nido, hecho de lamentos.
Alimenta a sus pequeños, para que
píen un día más, antes de que venga
alguien a cortarles sus alas.

*

El descanso del dominicano
es el estrés del
europeo.

*

Con la luna entera descubrí
este país, detrás de tus
ojos veo a su gente vivir y en
el poco tiempo que te conozco
tu simpatía es mi nueva
manera de vivir.

*

Dos guitarras y unas maracas,
venden paz en un hostel,
que da lo que el mundo quiere
dar, tranquilidad. Una voz
en la arena y una palmera
bailando dan algo más de lo
que nadie da.

“ Amor y sinceridad”

*

Uno es idiota, cuando
hace cosas que no le
tocan.

*

Nada tengo, con nada
vine y con nada me voy.

*

Hoy no me puedo permitir
el lujo de pensar en ti,
hoy es el día que me tengo que
olvidar que un día te conocí .

*

Por la proximidad, por lo que va por dentro,
por la diversión, por el nacimiento de una
vida, por la vida misma sin guerras, por un
rato de brillo, por la iluminación al querer,
por un cuerpo esbelto y un interior
perfecto.

Por un rato divino, por el calor y la
humanidad, por este momento y los
que vendrán.

Por nosotros, por este planeta y por
lo que nos ha dado hasta el
momento.

*

- Ámsterdam-

La mente agitada entre flores y cables al son de un acordeón, un cuadro pintoresco en el cielo, un Rembrand como moneda, una multitud, un aroma a hierba en el rostro del extranjero.

Una palabra en cada ventana, un escaparate en cada mirada, la fantasía disfrazada. El incienso acobardado deja paso al humo flambeante de una cultura no muy respetada. Mil corazones sobre dos ruedas, en un entorno de naturaleza que brilla en la niebla, un centenar de mochilas adolescentes buscando un poco de calma. Las voces suenan en mi mente dejando mi cabeza en estado diferente. Sobre el agua embrujada un pacto dibuja su paz. En las orillas descansan las personas con sus almas enlazadas a la felicidad. En sus ranuras la ciudad susurra entre sol y aguas calmadas. En primavera la ciudad se viste de fiesta para poder darle al viandante un espectáculo inimaginable.

*

Arde fuego naranja en la
torre que descansa en el agua
enrojecida. Su barro se
desnuda al paso del viento,
su cielo se nubla mientras un
viajero pide amor
sin esperanza. El interior
femenino es la estampa debajo
de las casas hechas de
chocolate y nata con techos
de amapolas de hojalata.

*

Echa agua al mar y crecerá, echa tierra
a la montaña y te lo agradecerá. Como la
lluvia soy, hermano de la tierra quiero ser;
en ella quiero dejar algo más que pisadas,
en ella quiero reír y hacer reír allí donde
vaya, quiero que la alegría me acompañe,
como yo intento acompañarle a ella. Ya no
destruyo más mi mente, ya no juego a no
entenderme; ahora tengo las cartas
ganadoras, mi sinceridad, mi conciencia y
mi buen hacer de las cosas, puestas en un

barco velero rumbo hacia donde las
lágrimas resbalan en los labios
agitados de todas las gentes. Allí
donde hay un abrazo, allí donde el
amor que no encontré y lo guardé y
lo guardé en un rincón de mi corazón,
hoy está a mi lado y ya nunca más lo
dejaré perder.

*

La tentación, la inconsciencia y
la palabra escrita se pelean en el
hotel de la cama descubierta, donde
se ducha el atrevimiento, se pinta la
mentira y en sus cristales se borran
las canciones escritas, que no encontraron
ni una guitarra que las acompañara,
ni una voz clara y transparente que las
cantara.

*

Tu melodía es mi música, tu
cuello cayendo alrededor del mío,
tu cara hecha de poco más
que de poca distracción. Yo solo
viajando en el estado latente del amor,
yo solo creyéndome que ésta
es una noche de pasión.

*

Hoy los árboles menean sus
ramas con la ternura que tú coges
mi cintura, en sus hojas suspendidas
toco tu cara mojada y me
pongo triste de no ser aire en
tu aliento.

*

Toca mi cuerpo, destruye el tuyo;
imagina mi palpitar al son del tuyo,
ponte romántica y sueña que tus labios
son los míos y mi vida es tuya. Ponte
a acariciar la noche azul, grita y entra
dentro de mí, mi pequeña hada que sin
cuerpo ni voz, me hizo soñar
la realidad que un día viví.

*

Amuleto de recuerdo con signo
desconocido, que imagina su suerte
metida en una botella lanzada
al mar. Rueda entre las olas y el
paso del tiempo, enfocando su boca
contra la dirección del viento, dando
paso a un delfín que corona su reino y
que lleva la suerte dentro.

*

Si sólo hubiese una ola
en todo el mar, yo estaría en
la espuma para dejar algo más
que sal en la arena.

*

Si tus ojos no son los
míos, mi mente
no es la tuya, de acuerdo;
perdóname y hasta luego.

*

Si piensas en mí, yo ya
no existo, mi cabeza
está en lo alto de
la luna y mi corazón en el
fondo del mar, dos mundos
tan diferentes como el
tuyo y el mío.

*

Celos tengo del tiempo
que no te veo,
celos tengo de los ratos
que no te tengo,
celoso soy por hablar
antes de amar.

*

Hoy eres tú, mañana no
lo sé, pero sí
que sé, que
sólo estoy
escribiendo por ti.

*

Cuerpo maldito y niña
bonita, que en mi persona
vive y vivirá, siempre
que tenga un poquito
de dignidad.

*

-CARTAS A LA VIDA-

En la larga espera del tiempo perdido
de mi vida, mi paciencia me desea malestar
y mi conciencia felicidad. Un ajeteo renueva
mis oídos y una voz se suma disciplinada, para
poner de nuevo mi paciencia al descubierto.

Un zumbido ahuyenta mi siesta y un
café me hace estar más cerca de
la impaciencia. Entro en un mundo
de señas, donde las palabras
y las miradas se quedan perplejas.

Indefenso ante mi voz y mis manos, mis ojos
me hacen establecer una conversación que es
imposible soportar. Entro en un mundo metido
dentro de este mismo mundo, donde el hablar
es la gran diferencia.

Con ilusión de salvar mi mente, busco

minuto a minuto el tiempo que no tiene
problemas.

Soy enemigo del desespero, y merezco
en mi corto viaje un pensamiento y un buen
rato feliz y sincero.

*

El sitio concreto de una ciudad cualquiera,
donde divagan cultura, habla, sociedad, vida
sobre vida y con personas de tantas maneras
diferentes de vivirlas.

Un dedo las conecta desde sus casas
a su región o su cultura, pero en esta enorme
masa convivimos todos durante un cierto
tiempo, mirándonos y sin saber si algún día
nos volveremos a ver. Paseamos por el
mundo como por pasillos que no llevan
a ningún sitio, miramos a nuestro alrededor sin
apenas comprendernos: con nuestro propio
monedero nos damos privilegios, para
sentir algo nuevo y sin saber que sólo
mirándonos al espejo podemos encontrar
nuestro verdadero sentimiento.

*

Viajando aquí arriba entre las nubes,
esas nubes a quien mis sueños han escrito
tantos poemas. Me siento en mis recuerdos para
ver el infinito que nunca pude
ver. Sobre el mar río y sonrío con la bella
mujer de piel canela y negro pelo
que llevo como compañera. En una gran
bañera de espuma virgen, asemejo estar en
este momento.

Un territorio agrietado, en el que cada cual
tiene su parcela; son los derechos acomodados
que nadie nos ha dado,
sino que nosotros los hemos
demandado.

Casas como invernaderos en el que nos
dejamos todo el tiempo que llevamos
trabajando, para vivir en un lugar que ni
nosotros mismos hemos tenido el derecho a
elegir. Pero, sinceramente, los días pasan
y seguimos acumulando cosas que no podemos
guardar en nuestra caja de felicidad,
que algunos todavía no han abierto.

*

El sol se estanca en su fino algodón,
haciendo brillar su hilo y bordando
un mantel de resplandor.
Abajo la gris tierra espera su rayo de
sol, que hoy no ha acariciado.
Movimiento albino entre las nubes dibujando
formas y caras que en mi mente están grabadas.
Un rebaño de ovejas pasta suspendida
en el cielo. Donde un día creí que
había Ángeles, hoy vuelo con la única
compañía de extrañas personas
que no parecen tener alas. Este viaje
es un despertar a mi imaginación
y una creencia en saber que
el único cielo es el que tengo
bajo mis pies.
El mejor estudio de este
mundo es estudiarse
a uno mismo.

*

El gran mal de este mundo
es el machismo
en masa.
Que no compagina su trabajo
en casa con el de fuera
de casa.

*

Domino tu cuerpo, veo el
lado bueno de tu persona. Vuélvete
y mírame, que no tienes razón
alguna para protegerte de mí.
Yo sólo deseo tu cuerpo,
deseo los suaves besos que deja
tus labios de mujer, deseo algo
más que un simple revolcón en el sofá.

*

Hoy es un buen día para saber de
ti, para oír el sonido de los pájaros
por encima de ti. Hoy es el
gran día en que mi cabeza deja
por fin de sufrir. Es el día de la locura,
de ponerse del revés, de no mirar
a nadie y pasar de todo, de
pensar que, si el mundo tuviera ojos,
también nos miraría a nosotros.

*

Como un vals, paso a paso,
va girando mi cabeza cerca
de mi almohada muerta
y estática, va surgiendo
un encantamiento y mi
cerebro se dilata y se contrae a
la misma velocidad que mi ilusión
levanta vuelo.

*

No hagas tuyos los problemas
de los demás.

*

-A LA LOCA JUVENTUD-

Una estampa utópica en medio
de la juventud.

Una sirena buscando su víctima.

Un amor roto tirado encima
de la acera.

Una farola arrodillada pidiendo
perdón, por ser ella sin
quererlo ser.

Una palabra, un grito, un llanto,
el último momento en la vida,
la última vez que oyes sus palabras,
un adiós sin despedida, algo
inhumano que no espera
al mañana.

El rato perfecto para darte cuenta
que tu vida cuenta más que
un simple día de locura.

*

-A MI QUERIDA LUNA-

Hoy, luna, estás callada y graciosa,
riéndote a mi lado, con la oreja pegada
al mar recoges el perfil de la costa,
mirando por encima de las montañas.

Qué limpia estás en el cielo. Eres la
perla del manto oscurecido, que refleja
tu cara.

Aurora del destino que la tierra madre
cobija en alguna de sus partes.

Luna, cuando te contemplo, mis
suspiros vuelan con el viento. Cierro
y abro los ojos una y otra vez,
para morir al no verte y resucitar al verte.

Luna llena de vida, que brillas con
luz propia en las noches de mi vida.
Luna que quemas el aire, que va de norte
a sur, de este a oeste, de polo a polo,
haciendo circunferencias de todo,
de ese todo que es mi mundo, mi vida,
mi pasión, mi ira. Luna: míranos
con los ojos que yo te miro a ti,
así sabrás qué es amar a algo
que no puedes abrazar.

*

Veo un paisaje detrás de mí
y lo quiero destruir.
No son los colores que buscaba,
sólo es un ridículo paisaje.
Sólo destruyo yo que pienso,
y veo lo que quiero.

*

Hay arte en la vida
y más arte es dar a vivir
a quien no puede vivir.

*

Todo obra humana que tiene
valor ilógico, lo cobrará
cuando tenga valor lógico y humano.

*

No hay más lágrimas
en una sonrisa, que el
querer reír y no poder.

*

Es un reconocimiento,
el amar a las personas que no
se sienten amadas. Ésa
es la mayor obra que cualquier
persona pueda hacer en
esta vida.

*

Si buscas a dios primero,
primero encuéntrate
tú y luego preguntas
por él.

*

Para la eternidad quedan estas
palabras, para los años
que me quedan y los
que no estaré.
“ He notado el amor.
He intentado dar todo lo que tenia.
He fallado o no, solo sé
que estoy contento de saber que
amor es verdadero”

*

Dime cuándo y no te diré por qué.

*

-LA CHICA DE LA VENTANA ROJA-

En la oscuridad una silueta evadía la
la luz de la luna, una estrella se
asomaba hacia la ventana, el fuego
lloraba entre las sabanas, una chica
bostezaba su melancolía. Sus cabellos
eran el carbón de después de
las llamas, su mirada dos lágrimas
de veneno y en aquella dulce ventana
su silueta perfeccionaba al mundo.
Su almohada cantaba una serenata
y su espejo se reía de todo aquello.
En aquella acaramelada ventana
vi el centro de mi cuerpo pegado
como un mural falso, que no
encontró orgullo alguno para
posar mi encanto.

*

Esperando la serenidad, sentado
en la terraza de la carcajada, cuento
chistes al diablo y escribo
poemas con alguien al lado. Veo risas
en el fuego y bondad en mis letras;
es la desobediencia o quizás
la mala sospecha de no saber de
quién es la risa, del falso
o del grato.

*

Soldado tirado en una caja de
plomo, que ha perdido su bandera
y su faceta del querer por un
mal amor. Fue victorioso y
condecorado, hasta que su última
batalla con su aliada pudo con él.

*

El llanto del lobo que
se ve expuesto en el parque
del silbido, donde el ruido corre
entre los árboles y los árboles
son broza que refugia a la tierra.

*

Duermo con la luz apagada,
dando sueño a todo mi
cuerpo. Soy la tiniebla de
la noche y el deseo del amante
muerto. Soy sincero, pero soltero
y disfruto de mi tiempo dándole
rienda suelta a mi cuerpo.

*

Es tiempo de locos, de gente que
recuerda el pasado y no hace nada
por el presente y el futuro.
El futuro y el presente son una esfera
controlada
por cables, microprocesadores y teclas,
que un dirigente loco aprieta
y nos muestra su mundo y
su manera de ver la vida.
Qué lastima no ser el que aprieta las
teclas o más lástima
me da estar en el proceso
y apoyar eso.

*

¿ Adónde esta la bolsa del sexo? ¿Está
en tu cabeza, debajo del ombligo,
en tus ojos, en tu tacto o
en tus labios?

Está en ti, pero tienes que saber
quién eres tú y hasta dónde
has llegado para poder hacer algo realidad.

“ Si amas de verdad, el sexo vendrá solo
y no se convertirá en un abanico
de opciones para poderte realizar”.

*

Cuando pierdas algo, vuelve
hacia atrás e inténtalo buscar;
si no, un día te arrepentirás.

*

En realidad las prisas no van
unidas a lo bueno, son
billetes falsos que te cuestan
un largo retraso y algo más que un buen rato.

*

Hombre que luchas contra
hombres, que creas y destrozas
a tu antojo. Adónde nos
meteremos todos cuando no
quede nada que destruir. ¿De verdad
sabes por qué luchas o tu motivo te da igual?.
De verdad, de la verdad verdadera, no
sabes si un día te acostarás y verás
que tu sueño no es la verdad.

*

Cada día los gérmenes de la humanidad
se transmiten antes. Las distancias
son más cortas. Hay más afluentes
por donde pueden entrar sus virus. La
enfermedad se está haciendo galopante
y no encontramos el antídoto, porque
no nos queremos ni a nosotros mismos.

*

La ventana para poder ver todo lo
que pasa en este mundo está allí
arriba. Pero de allí arriba no llega el mensaje
para poder realizar un mejor viaje.

*

La saga sigue aquí, en esta misma
galaxia y sin efectos especiales;
todo va conforme decía el guión.
Ya no hay director que dirija a sus actores.
Los propios actores se han vuelto
directores, dirigiendo sus propias películas,
creando sus propios escenarios a su
antojo. A un paso de la ficción y
la realidad, ya todo da igual.

*

-AL ENFERMO SIN DOLOR-

Hace tiempo que me duele la cabeza,
los medicamentos están terminando
con mis nervios. La odisea de
tener que depender de ellos me hace
salirme de mi cuerpo y dejarme que me
mantenga el viento. Ya no soy yo,
sólo respiro y vivo para tomarme
mis medicamentos. Cuándo acabará
todo esto, cuándo encontraré mi cuerpo y
dejaré mi alma que vuelva junto
al sol eterno. Cuándo podré defenderme

yo mismo. ¿Cuándo todo esto no será una cruz
para mi?... ¿Cuándo?... ¿Cuándo?...

*

Vamos al palacio al que nadie
le puso mármoles; ése es nuestro palacio
al aire libre, como la vida misma
nos lo dio. Entra en sus piscinas saladas,
mira las vistas de todas nuestras habitaciones,
mira el espectáculo de la vida virgen.
Disfruta de este planeta, antes que
sus inquilinos quieran construir
algo para destruir lo que es
nuestro de verdad.

“La naturaleza”

*

-PARA TI-

De ese libro que leímos los dos,
que el final nos lo relató el tiempo.
Hoy escribimos de ello y nos alegramos
de estar en sus paginas y que de él
puedan encontrar su final tanta
gente como nosotros lo encontramos.
¿Por qué ya no hay poesía, por que nadie
le escribe al amor, al momento, al
sentimiento?, ¿ por qué Harry Potter es el
amo de las librerías?. Ya sabes la
respuesta,” si solo te acuestas,
solo te levantas”.

Si algún dios de tantos que alabamos
en este planeta levantara la cabeza, diría:
“ Bienaventurado el que se aburre y no
busca consuelo en solucionar sus problemas
con sus sentimientos”.

*

Casi toda la gente responde decente, pero
alguna gente contesta indecente cuando
le preguntas cosas coherentes.

*

-PRAHA-

Alojado en mi habitación, convivo conmigo mismo, con el tiempo que transcurre a mi alrededor. Llamo a la dulce agua que guía el canto de un albatros, mojo de hielo mis manos, para poder andar por esa larga travesía, de un viaje cualquiera en una ciudad llena de mimo. Recorro callejuelas pensando en caballos de arena que dibujan sus calles en otros tiempos. Varias marionetas salen a las calles a bailar con los tímidos viajeros, el sol parpadea, dejando la fina media que reposa en el monte caer en infinidad de hilos que tejen el río de bravura.

Un reloj es el acto más sagrado de toda la plaza, una hora, un instante para que miles de miradas recuerden que estuvieron en ese momento al lado de las agujas, que maniobraban la salida de frailes con lentejuelas. La pureza representada en pequeños copos, su áspero tacto resbalando con mis torpes pies. Algo mágico caído del cielo, como notas que pasan cerca de

de mi pelo. Tres capillas arrodilladas me demostraban que la devoción hizo luto en este pueblo. Un oasis de sabiduría en las cuerdas que cruzaban el río, el arpa que fundaron tantas generaciones con diferentes mentes, pero con un mismo fin y un mismo sufrimiento. Unía algo más que una orilla con otra, el pueblo con el mismo pueblo. Era la unión de todas sus gentes, que trabajaron hace mucho tiempo. Era la bocanada de aire que uno expulsa después de un gran esfuerzo, aquellos majestuosos árboles, lavándose la cara de buena mañana en la borra del río, con el sol como sombrilla, me indicaban que no había estanque más verdadero que la propia naturaleza. Aquella fuente de chorros interminables en plena juventud, se acostumbraba al paso del tiempo, creando vida en sus laderas, un huracán, un vendaval, una historia con aroma a natura. Se contempla la ciudad, sin duda de ser privilegiada por tener tanta pureza entre sus casas.

Hoy voy a guardar mis palabras y a sentirlo, que aún no me lo creo.

Compongo poemas, para que tú te valores
más, para que seas otra vez amado

y

tengas más conocimientos de los valores
de la vida, como el quererte a ti mismo,
a tu entorno.

No son mis palabras, ni mi persona, son unos
sentimientos que el mundo transmite

y

echa de menos, son tus años preferidos,
son aquellos años perdidos, aquellos años que
hace tiempo que no recordamos,
es ver la vida detrás de un espejo

y

ver a la gente cruzar por la calle sin esperanza
de que

hoy sonrían o sientan algo bonito
por lo que vale la pena vivir.

“Son tu vida en verso”

EL AUTOR.

Te levantas y te pones delante
de la tele, para que ella te
transmita lo que tú hace tiempo
que ya transmites a la gente.

*

Con pronombres o nombres indiscretos
llamo a los astros que recorren
el cielo, igual que me invento
mis propios versos.

*

Esta abundancia de alegría
desborda cualquier río, que
pase por los túneles que pasamos
en nuestra juventud.

*

Sácale a lo bueno el
rato malo que nadie desea.

*

Sé perfecto al criticarte
de algo, para que mejores y
lo sepas cuando te vuelva a
pasar algo.

*

Hoy se va el sufrimiento de este
mundo, caen las banderas, las naciones
se juntan con los ojos cerrados,
no distinguimos el color de la piel,
todas las culturas se unen en una
sola esperanza de libertad, por
la ilusión que todos volvamos a
sonreír y con el amor que nos
podemos dar los unos a los otros.

*

Sé
quién eres y sabrás
quiénes son los demás.

*

Mira y observa y, cuando
encuentres la solución,
calla y acepta.

*

Un buen día para hacer algo especial,
para olvidarse que mañana
hay que ir a trabajar, para ser
algo más que ciertos números en tu carné
de identidad. Un día para disfrutar
de tu interior y convertirlo en alegría,
para que todo el mundo la pueda disfrutar.

*

Por muy especial que te parezca
todo, lo especial de todo lo
tienes tú dentro.

*

Todos somos iguales,
sólo el dinero nos hace ser diferentes.

*

Calles sin salida, avenidas
como enredaderas, gente
intercambiando miradas con
la boca seca. Conversaciones concretas,
vestimentas desoladoras y ruidos
ensordecedores. Eso es el escenario
que tú y yo tenemos que cruzar
todos los días, cuando vamos a la
rutina de la vida.

*

Un día cualquiera te puedes
encontrar a gente dispuesta a venderte
negocios en todas las esquinas
de su mente, prisas por consuelo, miradas
que no comunican nada, adoquines
pisoteados por el estrés, semáforos
que desesperan, un autobús rojo
diplomado en atascos, la impaciencia
convertida en mala educación.
Cualquier día de éstos te puedes encontrar
con tantas cosas y todas tan ingratas,
que te hace pensar el por qué vive
la gente. ¡Eso cualquier día de éstos!

*

Escribes tu destino en facturas
mojadas de vino. Contratas tus
mejores momentos.
Haces reformas tapiando la felicidad.
Destruyes el jardín que
tanto te costó crear. Cambias toda
tu vida y tan sólo por
un sofá, un psicólogo y un montón
de problemas que destruyen
tu entorno.

*

Las circunstancias te hacen
Cambiar; si no las controlas, no habrá día que
no
sepas cuántas horas pasaste
sin sentirlas.
No habrá día que vayas por
delante del reloj.
No habrá día que no controles
tu propia vida.

*

-CARTA A UN ADIÓS-

Cuando tu vida se acaba, tu alrededor se rompe por tu ausencia y no para de llorar, por no saber cómo es posible que te hayas ido.

Ya nunca te podrán ver, todo es tan distinto hasta ese absurdo momento. Nadie es cómplice de la verdad, nadie acepta algo escrito. Esa hora nos llega a todos, aunque todos la ignoremos. Es como un conocido que no nos cae bien, es como el día que te levantas con mal pie, pero en realidad nunca sabemos quién sufre más, el que se va o el que se queda. De momento sólo sabemos que el sufrimiento es el que llevamos dentro y nos consolamos con el otro mundo, ése que creemos que es la salvación de todos, el paraíso terrenal, en el cual todos cambiamos y vivimos en paz. ¡ será de verdad!, ¿será una realidad o simplemente una utopía para el que no quiere llorar?.

“ Pregunta por tu vida antes de preguntar por tu cielo”.

*

Ten cuidado al olvidar,
pero siempre acuérdate,
que algún día te lo
puedes encontrar.

*

Tal vez mi pena sea
mis recuerdos, pero quiero
vivir con ellos hasta el último
momento.

*

Sabes de más y alguien quiere
saber más que tú, pero sólo
el tiempo te dirá quién sabe
más: si él de ti o tú de él.

*

Cuando un deseo se cumple,
es porque hay alguien
detrás de él.

*

Noches sangrientas de vino
y sexo, arropadas por
un destino incierto.

*

Eslabones perdidos en la
cadena del sentido,
crujiendo en la noche oscura,
buscaron una sola
oportunidad, para que el resto
de los demás ataran la
cadena de la paz.

*

Acordes de amor suenan en
el viento, violentos
sin sentido y sin fundamentos.

*

Saludos al mar y al viento, que
me hacen sentir todo lo que siento.

*

Acostarse temprano y vivir
en vano, es como despertar
en vilo y morir sin amo.

*

Exploto mi vida al vivir,
sin saber de segundos, de
horas, ni de nada que me
pueda oprimir.

*

Cielo, recógeme; tierra, trágame,
pero no te olvides de mi querer,
que en la tierra se tiene que ver.

*

Saber de qué vivo y no saber
por qué vivo es el otro
camino de mi destino.

*

Hablas flojo, pero piensas
fuerte, de ti, de mí y de donde
no te importa meterte.

*

Hay letras para un verso y palabras
para un documento, pero
existen sentimientos para decir
algo en el momento.

*

-A LOS SUEÑOS-

Más allá del tiempo y del momento que tiene
que venir están ellos. Más allá de las
habladurías
de todos los días están ellos. Más allá del
pasado siguen estando ellos.
Y mucho más allá, desde hace tanto tiempo
que no queremos ni acordarnos.
“Sólo nos hace falta tener el placer de decirles
que
ya los tenemos”.

*

-REFLEXIONES-

Nosotros nos morimos
y volvemos a la vida
cada vez que nos lamentamos
de nuestra propia vida.

*

A veces nos avergonzamos
de lo vivido. Pero aun tenemos
que pensar que nos queda
más para vivir que para
avergonzarnos.

*

No hay nada mejor que
gozar de los pequeños
placeres que da la vida.

*

Aun así, hay que gozar de
lo que nos da la vida y
no pedirle nada más, sólo
que nos deje gozar de lo
que tenemos.

*

Sencillez tienes que tener,
si no tienes fe en
creer que lo sencillo es lo que ves.

*

Mi farsa no es otra que
lo que mi vida me deja frasear
y mi verdad no es así, porque
yo no quiero que sea así.

*

Todo es una verdad y una mentira,
tú tiras tu piedra por tu camino
y eliges entre la verdad o la mentira.

*

Tú sabes de la vida y ella
sabe de ti; si llegas
tarde a lo que deseas, ella será
tu juez.

*

Sólo en tu vida podrás decir
si te amarga o el momento
no te agrada, o si te
gusta y te quisieras quedar
con ese momento.

*

Das vida a tus sueños y esperas
a tus deseos, pero siempre
sabes cuándo es un sueño y cuándo
deseas algo en esta vida.

*

Mi orgullo se va con el tiempo
y a veces no me queda tiempo
para sentirme orgulloso de lo que aprendes.

*

Me acuerdo de un aprecio a
cualquier precio y aún me acuerdo
de cuando puse precio a cualquier momento
pasado.

*

Pienso en mí solo
por salir de algo que sin ti
no puedo obtener.

*

Lo sagrado es gloria
y lo vivido es todo
lo que tenemos.

*

Payaso de puesta alegre,
que su vida fue un recto, cuando
perdió la memoria de lo
importante que era amar y ser querido.

*

Si no te quisiera más que mi vida,
te pondría un altar en el cielo y otro
en la tierra, para estar seguro que en
vida y muerte siempre te
podría admirar.

*

Tu historia no es otra que
tu propia historia.

*

La vida es tierna y madura
con el tiempo. La esperanza es verde
y el color se aprende.
Tu valor se apaga, cuando estás
con gente que duda de toda
la gente.

*

No hay vida sin palabras que
den vida.

*

Dios, quién eres y de dónde
vienes y por qué me haces preguntarme
quién soy y adónde voy.

*

Oh señor, en mis besos encuentro
mi decepción y en mis brazos
tengo el judas que tú
perdonaste y que yo no puedo
ni mirar.

*

Salva tu alma, aunque
tu vida esté vendida.

*

No es tan fácil creer en
ti como vivir sin ti.

*

Una mariposa brilló en
el río rojo, donde no llega
el sol, para alumbrar su caudal
y llevarlo a donde el sol
pudiera brillar.

*

-POESÍA NOCTURNA-

La noche entra como un relámpago
en el mar,
triste y solitario y haciéndose notar.
Unas nubes cenizas como el fuego apagado
soltaron su tristeza en la tierra que las creó.
Con el tiempo
desaparecieron dando vida a esta tierra, que
abonó el entorno de colores de caramelo
con aromas
flotando sobre la noche oscura.

*

Vuela mariposa, vive tu
día y piensa que algún
día esta tierra te lo
agradecerá y te
hará de nuevo volar.

*

El odio es el mal de la
gente que no deja amar.

*

Paloma blanca que nadas
en el cielo azul, que nadie
te dé pena y pon paz allí donde
creas que no hay tregua.

*

Fugitivo de mi vida creé
mi cadena y me esposé a ella,
sin saber que la llave
era yo.

*

Bandido yo era y atracaba mi
vida sin saber que rico
nunca era.

*

En el mar y en la tierra
hay un suspiro y un aire
que brota desde el cielo, ése
es tu aire de libertad, que
deja el tiempo pasar y la ocasión la convierte
en casualidad, ésa es la brisa de tu hogar.

*

Desnuda tus sueños,
vive tu vida, sal
de lo prohibido
y vive con sentido.

*

Una prosa, una rima, un poema,
un te quiero, todo esto
no tiene sentido, si después de ello
no hay algo con un poco
de conocimiento.

*

No hay poema más raro
que el que lees despacio
y no encuentres la manera de
expresarlo.

*

Sé que sé que no sé
y sé que, si mañana
vuelve a amanecer, volveré a saber.

*

Vuelve y vuelve a
mirar al cielo,
ríete con el sol, para saber que
tú eres parte de lo
que hay aquí.

*

Cojo mis manos, las deshago, con ellas
hago un lazo; envuelvo tu
cuerpo, te beso en la frente,
te pongo un sello sin remitente,
llamo a la cigüeña que un día trajo
tu mirada y el color de tus ojos verdes
y te espero en el buzón de la
buena suerte.

*

Llorar no es una vergüenza,
es una virtud.

*

Bengala que apareces en la
noche. Vela sin humo
ni cuerpo de cera. Parpadeo fijo en
el agua del estanque. Piedra que
corta el agua del mar. Tronco
que pasea por el río cubierto
de espesas hojas.
Cosas sobre cosas, algo bonito
conjuntado en poesía.
Algo cierto, algo hermoso,
algo verdadero, tu cuerpo.

*

Vida para poder demostrar que es
por ti por la que lloro yo. Déjame
que me siente aquí en este rincón,
donde mostrarte mis lagrimas y verás
cómo en ellas tu nombre escrito
está. Déjame transportarme a
mis sueños, deja que la realidad
no sea la barrera para nuestra
felicidad.

*

CONTINUARÁ...

